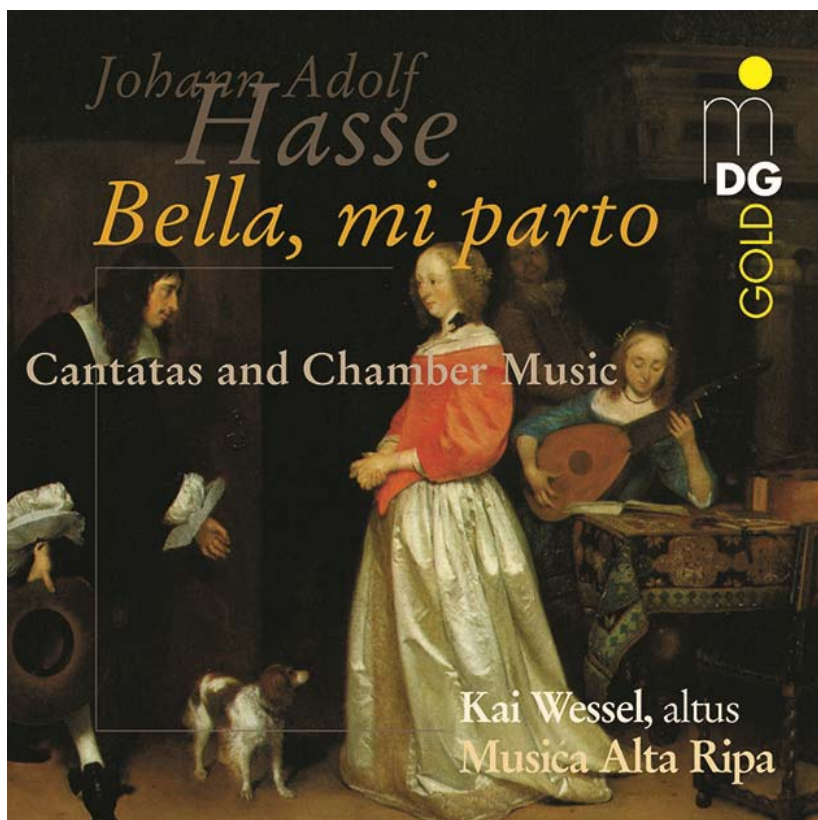


NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

MDG
GOLD



05/14-(5)

Johann Adolf Hasse
(1699-1783)

Bella, mi parto
Kantaten und Kammermusik

Kai Wessel, Kontratenor
Musica Alta Ripa

1 CD

MDG 309 0944-2

UPC-Code:



LC06768

7 60623 09442 7

Schlauer Bursche

Die Virtuosität der frühklassischen Musik scheint dem Ensemble Musica Alta Ripa zur zweiten Natur geworden zu sein. Mit Kai Wessel, einem der führenden Kontratenöre unserer Zeit, erweisen die Musiker des preisgekrönten Ensembles einem der erfindungs- und erfolgreichsten Zeitgenossen Johann Sebastian Bachs die Ehre - ein Ersteinspiellungs-Mosaik aus den klangvollsten Kantaten und Sonaten des Johann Adolf Hasse.

Schlafes Bruder

Hasse darf mit Fug und Recht als einer der bedeutendsten Opernkomponisten des 18. Jahrhunderts gelten: Seine Werke eroberten die Bühnen von Neapel und Venedig genauso wie diejenigen Hamburgs, Dresdens, Berlins oder Warschaus. Mit den melancholischen Arien aus den Opern Hesses begeisterte einst der Kastrat Farinelli den spanischen König – und nicht nur ihn...

Schneller Brüter

Hasses Ruhm ging von Neapel aus, wo ihn das italienische Publikum ihn binnen kurzer Zeit zum meistbeschäftigten Musiker Europas machte. Hesses Stärken waren nicht nur seine ungeheure Produktivität, sondern die intime Kenntnis der Gesangstechnik (seine Frau war eine "prima donna assoluta"), die raffinierte Natürlichkeit seiner Musik, ein immer durchsichtiger

Orchestersatz und ein feines Gespür für dramatische Entwicklung.

Schöne Bescherung

Der in Hamburg geborene Kai Wessel ist durch die Schule der Schola Cantorum Basiliensis gegangen. René Jacobs und Peter Kooy gehörten zu seinen Lehrern. Preise und Auszeichnungen - darunter beim Flandern-Festival in Brügge - markieren seine außerordentliche Karriere als Spezialist für Alte Musik, die ihn inzwischen als Interpret von Barockopern in führende Häuser der Welt brachte.

Die herausragende künstlerische Arbeit bescherte dem Ensemble Musica Alta Ripa vielfache internationale Auszeichnungen: den "Preis der Deutschen Schallplattenkritik", den "ECHO Klassik-Preis" und den "Cannes Classical Award":

ebenfalls lieferbar:

La Famiglia Scarlatti. Kantaten und Sonaten von Alessandro, Domenico und Francesco Scarlatti
Kai Wessel, Altus
Musica Alta Ripa
MDG 309 0632-2

„...mit großer Sensibilität...“ (*Crescendo*)
„...eine wichtige Bereicherung des Repertoires“
(*FonoForum*)